

Danke für Ihr Interesse an einer Werbeschaltung auf tanz.at, dem umfassenden online Magazin für Bühnentanz in Österreich!

Mit unserem neuen Layout ist es uns gelungen, die Bereiche der Site zu optimieren – Blogs für den redaktionellen Inhalt, Informations- und Werbeblöcke. Für Ihre Werbeeinschaltung bestimmen Sie die Platzierung auf der Site. Entsprechend Ihrer Timeline ist es nun möglich Ihre Anzeige für ein Event zu verändern und damit immer den besten Impact zu erreichen.

Mit einer Werbung auf tanz.at sind Sie mit der Tanz-Community vernetzt. Tanz.at ist das Schlüsselmedium in der Verbreitung von Tanz in Österreich, und Ihre Werbeeinschaltung erreicht daher sicher die Zielgruppe. Wir verzeichnen ca. 300.000 Hits im Monat, 25.000 Visits und bis zu 150.000 Page Impressions.

Darüberhinaus schafft unser zweimal monatlich erscheinender Newsletter, der an über 3000 User versendet wird, eine zusätzliche Vernetzung mit der Tanz-Community. Als Anzeigenkunde profitieren Sie direkt von dieser Vernetzung: bei einer mindestens vierwöchigen Banner-Schaltung ist ein Link zu Ihrem Event in unserem Newsletter für die Dauer der Werbeeinschaltung inkludiert.

Was bringt unser neues Layout für Sie?

The image shows a screenshot of the tanz.at website with several annotations in red circles and arrows pointing to specific features:

- Living Room Richtige Platzierung**: Points to a large featured article area.
- Starke Vernetzung**: Points to the 'Tanz.at Headlines' section.
- und eine bessere Abstimmung mit Ihrer Timeline...**: Points to the 'Dynamische Suche' and 'Tanz & mehr Programm-Tipps' sections.

At the bottom right, there is a preview of the 'Tanznews 02/15' newsletter with the following text:

- Wenn der Newsletter nicht richtig dargestellt wird » zur
- Tanznews 02/15
- Tanz.at | Dance & Beyond | Ta
- Die neuesten tanz.at-He
- und auch schon jede Menge Programmtipps für Ok
- Ralf Stabel schreibt über Alexander von S
- Mit seiner Monograf
- Feuerseele“ holt Ra
- Vergessenheit zuri
- Bühne erlebte, nie
- vorliegenden Bu
- Lebensgeschicht
- dieses Prädikat
- langes Leben (
- Cuernavaca,)

Für eine ständige Präsenz Ihrer Institution auf tanz.at machen wir Ihnen sehr gerne ein maßgeschneidertes Angebot für eine Medienkooperation.

Topline
Banner

3.1
B: 820
H: 40 max

3

Special Impact

Headbanner

3.2
B: 650 px
H: 100 px

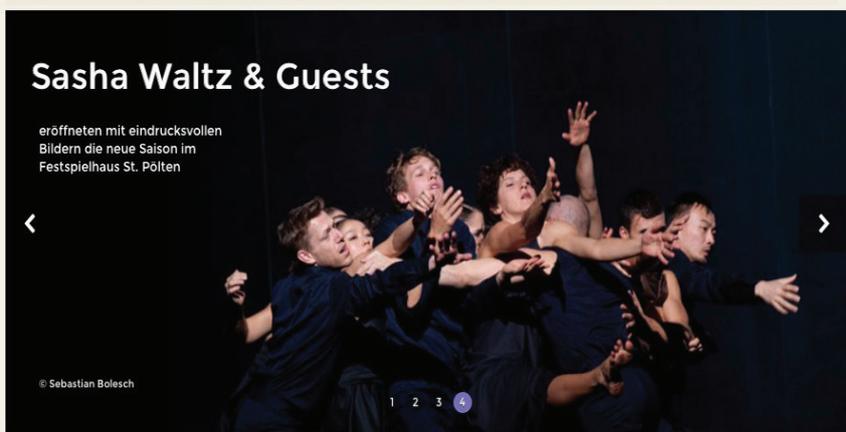
Redaktionelle Block

Fuss-
banner

Home Kritiken Magazin Wiener Tanzgeschichten Beyond Dance Verlegt Kommentare Über uns

Sasha Waltz & Guests

eröffneten mit eindrucksvollen Bildern die neue Saison im Festspielhaus St. Pölten



© Sebastian Bolesch

Visual Headlines

Share

Tanz.at Headlines

Von 7 und mehr Pleasures der Mette Ingvarstsen

Hauptkategorie: Kritiken



Dass die in Dänemark beheimatete Tänzerin und Choreografin bei ihrem zweiten Gastspiel im Rahmen vom steirischen Herbst eine mehr als zwei Jahrhunderte währende Grazer Tanz-Tradition thematisch gewissermaßen „auf“ fortsetzt (siehe „Wiener Tanzgeschichten“), ist nach der Uraufführung von „7 Pleasures“ ebenda freudvoll zu bestätigen und lustvoll zu ergänzen. Ist doch ihre den Intellekt und so manchen der Sinne anregende Performance ein aufgefächerter Anstoß zu neuen oder zumindest erweiterten und erweiternden Perspektiven.

Weiterlesen...

Sasha Waltz & Guests: Opulente Bilder im Festspielhaus St. Pölten

Hauptkategorie: Kritiken



Einen opulenten Saison-Auftakt bereitet sich das Festspielhaus St. Pölten mit „Continu“ von Sasha Waltz. Erstmals wurde das Werk mit einem Live-Orchester auf die Bühne gebracht, das residente Tonkünstler-Orchester Niederösterreich unter der Leitung von Pietari Inkinen interpretierte die Musik von Edgar Varèse, Claude Vivier und Mozart. Sasha Waltzs Choreografie setzte dem gewaltigen Klang stimmungsvolle Bilder entgegen, die vor allem in den Ensembleszenen ihre Wirkung entfalten.

Weiterlesen...

Steirischer Herbst mit Winkler und Staud eröffnet

Hauptkategorie: Kritiken



Der Steirische Herbst hat mit einer schillernden Konzertperformance von Johannes Maria Staud und Josef Winkler begonnen. Wenn die Intendantin Veronica Kaup-Hasler in ihrer Eröffnungsrede vom Spielersichre spricht, mit dem der heurige Titel des Festivals „Back to the Future“ Bezug nimmt auf einen Film, so ist die Intention, sich mit offener Begeisterung dem komplexen Thema zu stellen ebenso zu spüren wie große Ernsthaftigkeit, mit der hinterfragt und Antworten gesucht werden sollen:

Weiterlesen...

Ralf Stabel schreibt über Alexander von Swaine

Hauptkategorie: Verlegt



Mit seiner Monografie „Alexander von Swaine. Tanzende Feuerseele“ holt Ralf Stabel den Ausnahmetänzer aus der Vergessenheit zurück. Obwohl der Autor ihn nie auf der Bühne erlebte, nie mit ihm gesprochen hat, ist ihm mit dem vorliegenden Buch eine spannende Aufzeichnung der Lebensgeschichte dieses „Jahrhundert-Tänzer“ gelungen. Für dieses Prädikat hat sich von Swaine nicht nur durch sein langes Leben (geboren 1905 in München, gestorben 1990 in Cuernavaca, Mexiko) sondern auch durch seine künstlerischen Erfolge qualifiziert.

Weiterlesen...

Grazer Zwischenspiel – Sechsmal Sex

Hauptkategorie: Wiener Tanzgeschichten



Einer der Events des steirischen Herbst 2015 ist die Uraufführung von „7 Pleasures“, das mit einer ganzen Reihe von internationalen Veranstaltern koproduziert wird. Konzept und Choreographie des Werkes stammen von der Dänin Mette Ingvarstsen. Im Voraustext heißt es, im Stück sei „hautnah mitzuerleben, wie sich Konzepte von Nacktheit und Sexualität durch die Zeit verändert haben.“ Diesem Themenkomplex gerade in Graz nachzugehen, erweist sich als überaus aufschlussreich, scheint doch gerade die steirische Hauptstadt diesbezüglich eine lange Tradition zu haben.

Weiterlesen...

- Dschungel: Kind im Wirbelwind von Wies Merkk
- Living Room mit der Cie Willi Dorer im Wiener Sonnwendviertel
- In Hamburg zeigt Antú Romero Nunes die „Dreigroschenoper“

Dynamische Suche

1.1 Wb B: 380 px H: 100 px

1.2 Wb B: 380 px H: 200 px

1.4 Wb B: 120 px H: 120 px

1.3 Wb B: 250 px H: 250 px

1.4 Wb B: 120 px H: 120 px

Tanz & mehr Programm-Tipps

Demnächst ... Kalender Info Bereich

Im Oktober

- 2. & 3. Oktober im Kosmos Theater: Aysel Deniz & edita braun company „CLOSE UP“ (Uraufführung)
- 2. & 3. Oktober im Tanzquartier Wien: Jonathan Burrows & Matteo Fargion „Show and Tell“ + „Body Not Fit For Purgus“
- 4. Oktober in der Brotfabrik: „Tanz“/Hotel „Medusa“/Expedi“
- 8. & 10. Oktober beim Steirischen Herbst: The Loose Collective „The Music of Sound“
- 9. & 10. Oktober im Tanzquartier Wien: Public in Private / Clément Layes-„Title“ & „Allege“
- 10. Oktober in der Oper Graz: Premiere von „Der Liebe Schlaf – Ein Dornroschen Ballett“ vom neuen Ballettchef Jörg Weinhil
- 10. Oktober im Theaterhaus Salzburg: Cornelia Böhnisch „Ecclesia Salta“
- 15. & 16. Oktober im Tanzquartier Wien: Sasha Waltz & Guests: „K...“
- 16. & 17. Oktober beim Steirischen Herbst: Anne Teresa de Keersmaeker / Rosas „Golden Hours (As you like it)“

1.5 Wb B: 380 px H: 380 px

2

Werbung Info Block

1

2

Preisliste

- In der Preisliste finden Sie eine Auswahl an Formaten (laut grafischer Darstellung der Werbeformate), die wir gerne, ebenso wie die Einschaltdauer, für Ihre persönliche Bedürfnisse adaptieren können.
- Für Ihre längerfristige Werbung (etwa einen Monat) schlagen wir unsere Bannerwerbung im Werbeblock oder im Fußbereich der Seite vor.
- Für einen Special Impact empfehlen wir den Headline Banner oder Top Banner.
- Die Banner sind auf allen Seiten sichtbar.
- Für eine ständige Präsenz oder mehrmalige Schaltungen machen wir Ihnen gerne ein individuelles Angebot

Format #	Platzierung	Format (Pixel Breite x Höhe)	€/Woche	€/Monat
1.	WERBEBLOCK			
1.6.	Textanzeige	max. 300 Zeichen	25	100,00
1.4.	Quadratbanner klein	120x120	45	150,00
1.1.	Rechteckiger Banner klein	380x100	100	380,00
1.3.	Quadratbanner mittel	250x250	160	625,00
1.2.	Rechteckiger Banner groß	380x200	200	760,00
1.5.	Quadratbanner groß	380x380	370	1.450,00
2.	FUSSBANNER			
2.3.	Fußbanner klein rechte Seite	380x150	75	285,00
2.2.	Fußbanner halb linke Seite	600x150	120	450,00
2.1.	Fußbanner voll	980x150	190	735,00
3.	SPECIAL IMPACT			
3.1.	Topline Banner	82x40	300	1.100,00
3.2.	Headline Banner	650x150	650	2.500,00
4.	NEWSLETTER Banner oben			
4.1.	Banner oben (neben Logo)	300x150	einmalig	200,00
4.2.	Banner unten	max. 600x300	einmalig	ab 150,00
5.	VISUAL HEADLINES	redaktionell	einmalig	auf Anfrage
6.	Vorankündigungen	redaktionell	einmalig	auf Anfrage
	Herstellung von Banner			
	Statische Banner			40,00
	Banner animiertes gif			60,00
	Weitere Formate			auf Anfrage